

Exotica Faenza

Scritto da Enea - 29/10/2010 10:55

Ieri mattina come ogni anno, saranno ormai 15 anni sono stato ad ingabbiare a Faenza...

Siamo partiti in 3 ed abbiamo faticato x mettere tutti i trasportini in un'unica macchina...
... ma poi siamo riusciti a farcela. Io ho esposto 28 d.m. e 4 padda.

Devo dire anche dopo tutti questi anni che esporre a Faenza è per me sempre un'emozione...

Ingabbiati i miei soggetti ho cercato di contare velocemente le gabbie x sapere il numero di d.m. ingabbiati e mi sono fermato a 396 fra singoli e stamm.

Purtroppo sono dovuto ripartire alle 14.00 quando il grosso dei d.m. doveva ancora arrivare, ma scorrendo velocemente le gabbie piene ho notato dei d.m. di ottima qualità...

In bocca al lupo a tutti ci vediamo Lunedì.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da fabiomognoni - 30/10/2010 00:26

Crepi il lupo! Ciao Enea a lunedì. Io comunque sarò presente anche Domenica.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 30/10/2010 19:17

Avete notizie in merito a Faenza?
Fatevi sentire, forza!

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da carlomuraro - 30/10/2010 19:38

www.gestionemostra.com

ciao
Carlo

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 30/10/2010 20:53

Grazie Carlo! ;)

Come mai ci sono diverse categorie con maschi e femmine insieme?
Scusate, sono diversi anni che non partecipo più a Faenza.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 02/11/2010 00:22

Come è stata exotica?

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 02/11/2010 09:28

Complimenti a tutti per i risultati ottenuti vincitori e non!!
Leggendo le classifiche una cosa mi ha colpito molto: come mai tanti stamm n.g.??
Qualcuno ha fatto qualche foto??
:huh:

ciao
Stefano

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 02/11/2010 09:57

Ho appena finito di sistemare gli uccelli... vi racconto un pò di Faenza.
Lunedì mattina a Faenza alle ore 10.00 vi è stato un incontro tecnico aperto a tutti gli allevatori e giudici I.E.I. sulla mutazione Ino. (Ho scattato anche qualche foto appena posso ve le mostro). Si è parlato della prossima standardizzazione del d.m. ino come quella di altri estrildidi.

Vi erano dei d.m. ino su base grigio e su base grigio mascherato postati dal buon Sergio, il quale ha portato anche 3 coppie in vendita in mostra scambio.
Da molti anni non vedevo un folto gruppo di soggetti ino. Devo ammettere a malincuore che i soggetti ino messi a confronto con dei bruno mascheratao erano differenti dopo un'analisi + attenta ma molto simili. Credo comunque che sul fatto che questi d.m. sono degli ino non ci siano dubbi.
(Mi hanno riferito) che i giudici stranieri il giorno del giudizio dopo l'analisi di tali soggetti (non esposti in mostra, ma portati in visione) hanno espresso delle grosse perplessità facendo incazzare un po' il nostro

Sergio che seleziona questa mutazione da 14 anni, non hanno avuto dubbi invece sulla veridicità della mutazione del paddy ino e mascherato anche questi prossimi alla standardizzazione della nostra comm. tecnica.

Poi noi tutti soci del club siamo andati a pranzo insieme (salvo gli incaricati a rimanere al nostro Stand), devo dire che il clima di cordialità ed amicizia che si è ormai instaurato tra i soci ormai contagiato tutti... ho visto molti scambi di opinioni e soprattutto di soggetti... io stesso ho scambiato diversi soggetti...

Per quel che riguarda la mostra... non ho sentito alcuna lamentela dai soci tutti sostanzialmente soddisfatti del giudizio salvo il fatto che i giudici stranieri hanno squalificato diversi singoli e stamm a mio parere x eccesso di pignoleria. A me x esempio hanno squalificato lo stamm di gr. d. chiaro femmine xche una femmina presentava una piccolissima piuma bianca sulla remigante sinistra.

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 02/11/2010 10:20

Grazie Enea per questo piccolo report che hai fatto, aspettiamo le foto con ansia!!
Quello che ci hai raccontantò soprattutto sulla INO mi fa aumentare sempre più i dubbi!!
Sarebbe interessante sapere cosa ne pensa Sergio inmerito all'incotro svolto ed ai pareri espressi!!

Complimenti per i tuoi risultati ci si vede a Reggio!! ;)

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 02/11/2010 11:23

E' molto bello leggere di un pranzo tra amici allevatori,così come i vari scambi che avete fatto con i mandarini tra di voi,è vero che c'è molta rivalità negli show,ma è anche vero che l'amicizia è sempre amicizia!

Sul discorso INO,sicuramente sono simili a dei mascherati,ma non sono la stessa cosa,peccato che i giudici stranieri non abbiano riconosciuto gli INO nei mandarini!

In Italia dobbiamo cercare di migliorare gli INO con una severa selezione,sono sicuro che nel giro di qualche anno,nessuno potrà più dire che non esistono!

Gli INO per quanto ho visto,sono soggetti ancora un po' piccoli di struttura,non sono soggetti scadenti,ma si devono migliorare per taglia,forma e non per ultimo per disegni e colori.

Sono sicuro che quando gli INO italiani avranno una buona taglia e forma al pari degli altri dm ben selezionati,che di norma noi tutti vediamo ai nostri show,allora gli allevatori che li avranno allevati,per meglio dire selezionati,potranno dire la loro!

Nel frattempo si saranno migliorati anche i disegni e colori,fattori molto importanti.

Io ho solamente visto la INO di Stefano dal vivo,purtroppo non quelli di sergio49,spero di poterli vedere tutti dal vivo,così come auguro di tutto cuore a sergio49 e a Stefano di ottenere degli ottimi soggetti per tipicità!

Forza signori,sotto con la selezione,non ci sono storie,facciamo vedere agli stranieri che anche gli italiani sono in grado non solo di allevare ma anche di selezionare!

=====
Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 02/11/2010 11:41

Caro Stefano, devo dire che l'incontro tecnico a me me li ha chiariti i dubbi.

Non sono andato nel dettaglio dell'incontro xche secondo me è meglio vedere qualche foto dei soggetti discussi prima di parlare. Grazie infatti a Sergio abbiamo potuto vedere la mutazione su due basi. Inoltre molti dei presenti hanno ricordato il Bruno Ino di Finocchietti da me citato più volte.

C'è solo un piccolo problema alcuni bruno mascherato presentano un bell'occhio rosso e possono ingannare il giudice, ma una volta redatto lo standard dell'ino (dove verranno definite le differenze sostanziali tra le due mutazioni) questi dubbi non ci saranno più ed i giudici saranno più scrupolosi nel giudizio.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 02/11/2010 11:47

Allora visto che la strada è stata intrapresa, speriamo che ci porti da qualche parte :cheer:

A proposito le coppie che Sergio cedeva, le ha date via?? si sa chi le ha prese??

Una piccola curiosità visto che si potrebbe allargare la cerchia di chi lavora sugli INO !! ;)

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 02/11/2010 12:12

Devo dire che gli Ino di Sergio erano di ottima taglia e forma, ma questo già lo sapevo in quanto ho una sua femmina a casa che è + grande delle mie grigio mascherato.

Come dicevo prima una volta redatto lo standard non ci saranno + dubbi.

Parlando con Manuele su come dovrebbe essere l'ino e su come selezionarlo ci siamo fatti entrambe l'idea che forse la migliore selezione sarebbe quella con dei grigio ricchi di feomelanina, sperando che questa o parte di questa feo rimanga poi nel mutato.

Per rendere l'occhio di color rosso rubino acceso (differente da quello del bruno masch.) forse bisognerebbe tentare l'accoppiamento Ino x Ino sempre che questo non vada a compromettere la salute (la vista) di questa mutazione.

Per Stefano:

Be non ci crederai le 3 coppie di Sergio in vendita (inox x ino) veramente di buona taglia non le ha comperate nessuno come del resto i miei becco giallo...

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Vincenzo - 02/11/2010 13:34

Una coppia Sergio l'ha data ad Angelini.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 03/11/2010 09:05

Ecco le foto dell'incontro Tecnico sulla mutazione Ino negli astrildidi.

<http://picasaweb.google.com/115707065056611134091/DibattitoSullaINO?authkey=Gv1sRgCMuN06jE2-6qlgE#>

Le prime foto sono di due femmine Ino una a base grigio e una a base grigio mascherato, poi un bellissimo maschio. di seguito i miei padda ino e mascherato.
Scusate le foto non sono un gran che, nella stanza c'era poca luce.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 03/11/2010 10:17

Grazie per aver postato il link dell'album ma le foto non si riescono a visualizzare, non apre la pagina!!!
:huh:

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 03/11/2010 10:26

Mi spiace Stefano... io ho provato anche da un altro computer e le vedo.
Riprovaci e fammi sapere.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 03/11/2010 11:07

Evidentemente è un problema della mia macchina!! non riesco nemmeno a visualizzare gli altri album che avevi postato tempo fà!!

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 03/11/2010 12:16

Rettifico, viste!!

Grazie Enea, sarebbe stato interessante poter mostrare anche la mia femmina. Vedendo le foto e quello che si riesce ad intuire, le due femmine sono diverse, mettiamoci poi la base bruna, e magari anche quella mia femmina.... immagino che confusione possa creare nel riconoscerle!! Averle a diretto confronto è una cosa, riconoscerle singolarmente è un'altra!! :dry:

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 03/11/2010 17:30

Grazie Enea per il tuo reportage, molto interessante e costruttivo!
I vari nuovi mutati, sono stati riconosciuti come nuove mutazioni, tutti?
Come si è espressa la c.t.n. al riguardo?

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 04/11/2010 09:36

In risposta a Massimo:

Tutti i soggetti di Sergio dopo un attento esame sono stati riconosciuti come degli INO.
Delle due femmine in foto la femmina ino a base grigio ha i disegni visibilmente + diluiti della Ino a base grigio mascherato. Anche il maschio ino da me fotografato è a base grigio mascherato.
Da qui capisci meglio di me Massimo che Manuele x fare uno standard ha bisogno di definire bene come deve essere l'ino a base grigia e a base bruno. Infatti si è parlato molto del bruno ino di Finocchietti (citato + volte) in quanto questo soggetto aveva le caratteristiche peculiari dell'ino ben definite oltre ad avere l'occhio rosso vivo brillante e quindi inconfondibilmente INO.

A mio parere il buon Sergio forse ha intrapreso la strada + facile selezionando i suoi ino con i grigio mascherato togliendo però a questa mutazione "la ino" le sue caratteristiche peculiari, l'occhio rosso vivo brillante ed i disegni appena accennati da quel residuo di feomelanina che rimane nell'ino. (Un esempio di come agisce la mutazione ino lo possiamo vedere anche nel patta ino in foto).

Non me ne voglia l'amico Sergio.... so quanto è difficile far solo sopravvivere un ino, ma sono sicuro che se lui avesse selezionato i suoi ino con dei grigio o dei bruni oggi qualsiasi giudice avrebbe distinto un grigio ino da un bruno mascherato.

Dopo il dibattito sull'ino del mattino nel pomeriggio insieme a Ficeti e Valicelli ed altri allevatori abbiamo osservato i bruno mascherato (a mio parere chiari e scarichi di colore) di Valicelli esposti ad Exotica ed abbiamo notato tutta la parziale somiglianza con gli ino a base grigio mascherato di Sergio.

Spero di essere stato chiaro nel descrivere il mio punto di vista sulla ino... dopo questa discussione avrò sicuramente due amici giudici in meno (Sergio e Valicelli).

Per quanto riguarda la mia unica coppia di ino composta da un maschio Grigio mascherato //ino e da una femmina grigio ino penso che la taglierò con dei grigio di buona taglia carichi di feo e consiglio questo tipo di accoppiamento anche a Stefano.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 04/11/2010 10:37

Enea ha scritto:

Per quanto riguarda la mia unica coppia di ino composta da un maschio Grigio mascherato //ino e da una femmina grigio ino penso che la taglierò con dei grigio di buona taglia carichi di feo e consiglio questo tipo di accoppiamento anche a Stefano.

è quello che stò facendo da sempre Enea, solo grigio, l'unica novità è stata quella di introdurre i Mascehrati ad occhio rosso ma solo ad uso balie!!

Ancheper questo stò dando via l'altra INO con i 4 grigio portatori dell'altra linea!!!

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 04/11/2010 11:43

Bravo Stefano anche secondo me devi puntare molto sull'altra femmina "come linea da selezionare".

Da quel che ricordo daresti via la femmina ino di Zebras (che presenta una coda anomala x una ino) giusto?

Bee... io aspetterei prima di cederla, terrei sia la suddetta femmina che qualche maschio (suo figlio) portatore... in quanto non è detto che quel suo difetto (della coda) possa essere trasmesso a tutta la prole, è normale che in un ceppo non ancora fissato salti fuori qualche soggetto anomalo all'inizio... meglio avere un'altra linea di sangue vista la scarsità di soggetti ino reperibili.

Se invece la cedi xchè non pensi che sia una grigio ino, ma bensì una bruno mascherato brutta... ti dico che secondo me la tua femmina (quella di Zebras) è una ino, se ti vuoi proprio togliere uno sfizio basta che accoppi un suo figlio grigio//ino con una bella grigio e se saltano fuori 50% di femmine grige e l'altro 50% di femmine mutate simili alla madre ne avrai la conferma.

Se invece il maschio in questione (il figlio della d.m. di Zebras) è solo un portatore di bruno mascherato otterrai femmine così distribuite: 50% grigie, 25% brune, 25% brune mascherato sicuramente + cariche di feo rispetto alla sopracitata nonna.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Stefano - 04/11/2010 11:51

No Enea, io dò via la INO e la linea derivanti da questa INO presa da De angelis, tengo la mia, su cui sto lavorando da tre generazioni ed in cui non vi è ombra ne di bruno bne di mascherato ma solo grigio.... adesso lei stà con uno dei figli, e gli altri figli li accopierò con altre grigio.. per avere ulteriori conferme!! Si spera!!

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 04/11/2010 12:06

In bocca a lupo allora Stefano... speriamo che riesca anch'io a tirar fuori qualcosa dagli ino che mi ha ceduto Ficeti così magari l'anno prossimo a Zebras ci scambiamo qualche soggetto.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 04/11/2010 23:31

Premetto che non ho mia avuto degli INO,tantomeno soggetti come quelli di Stefano,presunti INO o come li si vogliono chiamare.

Voglio però fare una piccola riflessione,la stessa che ha fatto Terenzo,in quanto abbiamo visto tutto sommato io e lui le stesse caratteristiche di questo soggetto.

Il colore della pelle e delle mandibole,nonchè della lingua,non fanno sembrare il soggetto fotografato di Stefano (nel nido da piccolo) ad un mascherato,l'occhio è rosso vivo come nei mascherati,ma c'è una certa differenza.

Se non è un INO la femmina di Stefano,di sicuro non è un mascherato ad occhio rosso ne a occhio nero.

Dalla foto si vede chiaramente che è presente l'occhio rosso,inoltre il colore dei disegni della coda e della lacrima sono molto slavati per essere un mascherato ad oorr,non solo il colore di fondo non presenta tracce di melanine come avviene per il mascherato ad occhio nero.

Stefano ha lavorato con dei soggetti grigi.....Se fosse un mascherato ad occhio nero,possiamo essere sicuri che le caratteristiche di un mascherato ad occhio nero sarebbero ben visibili.

Questo è quello che penso,non sono un giudice,vedendo però il soggetto a Zebras' 2009 e 2010,parlo della femmina di Stefano,posso dire che visivamente non è una mascherato a oorr,tanto meno a oonn,forse un intemedio,questo si,bisogna cercare di capire se è così che cos'è,scusate il gioco di parole.

Il soggetto maschio di Enrico,è altra cosa,è un INO a base bruno,quindi un satinè,con colori ovviamente più marcati.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 05/11/2010 09:04

La mutazione ino annulla quasi tutte le melanine ed è quindi molto riconoscibile a mio parere ad un'esame più attento del soggetto, vi posso assicurare però che i mascherato bruno di Vallicelli molto

slavati di colore assomigliavano parecchio agli ino di Sergio (molto carichi xche selezionati con i grigio mascherato).

Come fare per riconoscere un ino subito al primo colpo, e giudicarlo come si conviene?

All'incontro tecnico c'erano anche dei passerelli del Giappone Ino completamente bianchi con un bell'occhio rosso brillante, sfido chiunque a distinguerli da un passero del Giappone albino ugualmente bianco con occhio rosso brillante ma dal colore della pelle leggermente diverso.

Fortunatamente x il d.m. ino a mio parere il discorso è + semplice. Anche se il colore di base è molto simile a quello di un bruno mascherato o.r. slavato i disegni devono essere appena accennati (molto tenui) come del resto in tutti gli ino, inoltre come diceva Massimo il colore della pelle è decisamente diverso, se si riuscisse ad avere tramite selezione anche un bell'occhio rosso brillante sarebbe il massimo.

Il soggetto di Stefano (a base grigia) come i numerosi soggetti di Sergio (a base grigio mascherato), sono soggetti ancora da lavorare molto, questi soggetti (spesso consanguinei) necessitano ancora di un grosso lavoro di selezione x raggiungere quello standard che si spera la commissione tecnica I.E.I. faccia al + presto.

Ribadisco di nuovo x chiarezza che secondo me la ino di Stefano esposta a Zebras è una ino, ma con grossi difetti da correggere... ma tutto ciò è normale avendo Stefano appena iniziato questa avventura sugli ino ed avendo ottenuto un numero risicato di soggetti mutati.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Dimitri - 05/11/2010 17:33

Enea, gli accoppiamenti che hai consigliato a Stefano sono un po' discutibili:

... basta che accoppi un suo figlio grigio//ino con un bella grigio e se saltano fuori 50% di femmine grige e l'altro 50% di femmine mutate simili alla madre ne avrai la conferma
il risultato di quest'accoppiamento non prova che la femmina sia INO, prova solo che la mutazione della madre passa al figlio e quindi alla nipote, ma i dubbi sulla mutazione rimarranno gli stessi che si avevano per la madre (e per la nonna).

Se invece il maschio in questione (il figlio della d.m. di Zebras) è solo un portatore di bruno mascherato otterrai femmine così distribuite: 50% grigie, 25% brune, 25% brune mascherato sicuramente + cariche di feo rispetto alla sopracitata nonna.

Se il maschio è portatore di bruno mascherato, si otterranno solo femmine grigio e femmine bruno mascherato. Solo e soltanto se interviene il crossing-over potrà nascere una femmina bruno (o grigio mas), ma è una possibilità talmente bassa in percentuale che potrebbero volerci 5-6 nidi belli pieni di femmine o anche più, dipende dal fattore cu.. di Stefano.

Il modo più rapido e sicuro per capire se si tratta di bruno mascherato è accoppiare il maschio con una femmina bruna, oppure ancora meglio, la madre con un maschio bruno e se nascono maschi bruno il mistero è svelato.

ciao
Dimitri

PS non capisco cosa intendi per Ino a base grigio mascherato. Se l'ino è allelica alla mascherato allora l'ino a base mascherato non può esistere. Cosa sono con esattezza le due femmine e il maschio che hai postato su picasa?

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 05/11/2010 18:01

Il suggerimento di Dimitri di accoppiare la femmina di Stefano con dei bruno è molto giusto e meno dispendioso del mio.

Rispondo a Dimitri riguardo le foto dell'incontro tecnico:

Giusto correggermi nel dire che nessun d.m. può essere a base grigio masch., mi sono espresso male e me ne scuso.

Le due femmine portate da Sergio sono entrambe Grigio Ino soltanto la femmina + chiara è stata ottenuta accoppiando grigio//ino x ino o viceversa ino x grigio.

La femmina più scura (quella dai disegni+ marcati) ed il maschio ino invece sono stati ottenuti dall'accoppiamento grigio masch. o.r.//ino x ino o viceversa ino x Grigio masch. o.r.

Questo perlomeno quello che ha dichiarato l'allevatore (Sergio) il quale ha ribadito + volte anche nel forum di aver tagliato i suoi ino con dei masch. o.r. x diminuire l'abbandono dei piccoli da parte dei genitori dato che in questo caso la prole viene tutta con gli occhi rossi.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da sergio49 - 05/11/2010 19:50

Grande Dimitri!!!

Sei forse la prima persona in cui mi sono imbattuto che riesce a cogliere al volo le piccole (grandi) incongruenze nel nostro comune parlare di genetica ornitologica.

Enea ha descritto giustamente gli accoppiamenti da cui sono nate le due femmine riprese nella foto. Ovviamente la loro genetica è identica, forse sono anche sorellastre figlie dello stesso padre, o al più figlie di due fratelli. Sono le madri ad essere diverse, una è una Ino (con disegni saturi), l'altra invece è una Grigia tipica (con scarsa presenza di toni brunicci).

La differenza tra le due è quindi nella quantità di eumelanina bruna residua.

Le coppie in mostra scambio (invendute) le ho cedute a Valicelli e ad Angelini.

Alla prossima edizione di Zebras dovremmo vedere un buon numero di questi animali in esposizione. Ci facciamo sopra una bella chiacchierata, dopodiché Ficeti e Piccinini, se lo riterranno opportuno, trarranno le conclusioni del caso.

Valicelli mi ha dato due sue Bruno mascherato (quelle un poco pallide), appena ho tempo le metto in fila con i miei soggetti per fare delle foto comparative.

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 05/11/2010 21:25

Io proverei a fare accoppiamenti diversi per ottenere degli INO.

Lavorerei solo con grigi per il momento.

Accoppierei gli INO con maschi e femmine grigio e loro portatori.

Perchè usare dei mascherati?

I mascherati potrebbero servire sì, ma solo per allevare, nel caso in cui le coppie formate, vedendo i propri soggetti molto chiari e con gli occhi rossi, li abbandonino.

In questo caso i mascherati farebbero il grande lavoro delle balie, mentre invece l'allevatore farebbe selezione con l'ancestrale, la base del diamante mandarino, il grigio!

Questo mio messaggio non vuole assolutamente essere una critica verso niente e nessuno, non è mia intenzione, la mia intenzione è invece quella di capire come si comporta questa mutazione con il grigio (anche se di fatto lo si sa già).

Se poi durante il percorso, faccio l'esempio di Stefano, si ottengono soggetti "strani", lavorando con il grigio, penso ci sarebbero meno dubbi su cosa si potrebbe ottenere!

Sergio cosa ne pensi?

A Zebras' 2011 sarà un vero piacere poter vedere egli INO e visto che ci saranno i BIG olandesi, perchè non far intervenire anche loro? ;)

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 06/11/2010 20:32

Tornando allo show di Faenza, come mai in diverse categorie nei mandarini maschi e femmine sono insieme?

In altre categorie maschi e femmine, grigi e bruni insieme.....

Come mai sono stati fatti incentivi per alcune varietà di esotici per l'ingabbio e per i mandarini invece nulla?

Ma scusate, noi che alleviamo mandarini non siamo al pari degli allevatori che allevano altre specie?

E' possibile che nessuno conosce il perchè?

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 08/11/2010 11:46

E' vero o non è vero che sono stati fatti degli incentivi per chi avesse ingabbiato esotici quali passerini del Giappone e altri ancora?

Alcuni allevatori mi hanno riferito questa notizia, altri dicono che non sia vera.....

Nessuno ne sa niente?

Certo che se è uno scherzo è di pessimo gusto!

Grazie.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da carlomuraro - 08/11/2010 12:18

<http://www.aof-faenza.it/pdf/regolamento.pdf>

vedi seconda pagina.

Ciao

Carlo

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 08/11/2010 12:30

Allora è vero!

Grazie Carlo.

Re:Exotica Faenza

Scritto da sergio49 - 08/11/2010 13:17

Il problema della sopravvivenza dei piccoli ad oo.rr.non è nella loro ipotetica debolezza o nel fatto che i genitori non li riconoscono, il problema, per quello che è la mia esperienza, è nella concomitante presenza nel nido di soggetti Grigi e soggetti chiari. Quando la situazione è questa, i genitori imbeccano solo quelli scuri. Quindi la soluzione è quella di avere a disposizione coppie di balie che si trovino ad alimentare piccoli tra loro omogenei.

Dal punto di vista della selezione, dobbiamo tenere presente che i Grigio vengono selezionati costantemente a sottrarre le tonalità brune (feo e eu-bruna), quindi dobbiamo essere consapevoli nel loro utilizzo che gli ino da essi derivati saranno certamente con disegni tenui.

Se i disegni tenui vanno ritenuti un pregio, allora va tutto bene, altrimenti dovremmo studiare altre strategie.

Re:Exotica Faenza

Scritto da Enea - 08/11/2010 14:06

Rispondo a Massimo:

le categorie di Faenza x quel che mi riguarda sono sempre state così, forse sarebbe ora di allargarle, comunque queste decisioni spettano al consiglio dell'IZC di comune accordo con l'associazione organizzante lo show.

É vero ormai da diversi anni x incentivare l'ingabbio dei pass. del giappone, padda, d. codalunga, queste

tre specie beneficiano di uno sconto all'ingabbio. Non so se tale sconto poi venga accreditato ai vari club di specializzazione o se questo tipo di operazione sia fatta a proprie spese dall'associazione organizzatrice...

Certo è che a Faenza oltre ad essere esposto un numero considerevole di pass. del giappone era presente anche il Club del passero del giappone con un loro stand.

La novità di Faenza di quest'anno è stato il servizio fotografico ai soggetti vincitori, senza x altro chiedere nessuna autorizzazione agli allevatori...

...spero soltanto (x gli organizzatori) che non abbiano fotografato i soggetti in gabbia foto ma bensì nella gabbia mostra senza stressare o spiomare + di tanto i soggetti.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 08/11/2010 18:51

Il nostro club (IZC) a poco a che fare con le categorie.....

Certo che però sarebbe bello poter ampliare le categorie, questo sì.

Enea scrive:

"La novità di Faenza di quest'anno è stato il servizio fotografico ai soggetti vincitori, senza x altro chiedere nessuna autorizzazione agli allevatori...

...spero soltanto (x gli organizzatori) che non abbiano fotografato i soggetti in gabbia foto ma bensì nella gabbia mostra senza stressare o spiomare + di tanto i soggetti".

Se non è scritto nel regolamento e non è stata fatta firmare nessuna autorizzazione, non è molto bello.

=====

Re:Exotica Faenza

Scritto da massimoeusebi - 08/11/2010 19:26

sergio49 ha scritto:

Il problema della sopravvivenza dei piccoli ad oo.rr. non è nella loro ipotetica debolezza o nel fatto che i genitori non li riconoscono, il problema, per quello che è la mia esperienza, è nella concomitante presenza nel nido di soggetti Grigi e soggetti chiari. Quando la situazione è questa, i genitori imbeccano solo quelli scuri. Quindi la soluzione è quella di avere a disposizione coppie di balie che si trovino ad alimentare piccoli tra loro omogenei.

Dal punto di vista della selezione, dobbiamo tenere presente che i Grigio vengono selezionati costantemente a sottrarre le tonalità brune (feo e eu-bruna), quindi dobbiamo essere consapevoli nel loro utilizzo che gli ino da essi derivati saranno certamente con disegni tenui.

Se i disegni tenui vanno ritenuti un pregio, allora va tutto bene, altrimenti dovremmo studiare altre strategie.

Il problema dei soggetti chiari e scuri e il problema degli oorr...

Non è facile trovare una soluzione!

Sono della ferma idea che i nostri pennuti, devono anche essere selezionati per la loro "bravura" nell'allevare!

Possedere soggetti molto belli ma che purtroppo non allevano a dovere, oltre a non essere un fatto

piacevole e deleterio per l'allevamento!

Negli anni ho sempre scartato tutti quei soggetti che non hanno allevato la loro prole!

Sergio, io penso che si deve cercare di avere riproduttori in grado di allevare la propria prole, si deve lavorare in tal senso, dobbiamo crearci un ceppo di pennuti che allevano, scartando senza rimpianti i "cattivi" riproduttori!

=====