Novelli Petto Nero....
Scritto da Stefano - 16/04/2010 22:54

Come anticipato nell'altra discussione (se l'avete seguita) ho pensato di fare una specie di fotostoria per la crescita e lo sviluppo della muta dei novelli mutati Petto Nero, inizio con alcuni dei Grigi che sono nel pieno della colorazione....
Ho potuto notare, come anche voi potrete, che a parità di età, le manifestazioni fenotipiche sono molto diverse, anche tra fratelli.
Questo è il secondo anno in cui stò cercando di selezionare questa "difficile" mutazione, e dopo il primo anno di preparazione, in cui ho lavorato sopratutto sui portatori accoppiando un paio di soggetti mutati di buona fattura con altrettanti Grigi notevoli, sono riuscito ad ottenere dei portatori buoni in taglia ed in colore (qualcuno di voi ne possiede alcuni). In autunno poi ho preso dei soggetti mutati che esprimevano al meglio quei caratteri di cui i miei erano carenti come la guancia debordante, la coda, le orlature sulle ali, l'estensione del nero del petto fin sotto il becco; mentre i miei avevano, ed hanno dei buoni fianchi ben definiti, un bel petto nero, una buona taglia e portamento, la lacrima continua ad essere il tallone d'achille... ma cercherò di migliorare anche in quello.....
Passiamo alle foto, sono 5 soggetti di due nidiate distinte, le due coppie di genitori sono formate dapadre mutato e madre portatrice, i primi, anellino di plastica nero hanno 60 giorni, i secondi anellino di plastica nero-celeste, hanno 50 giorni:

http://img200.imageshack.us/img200/8414/141img2023.jpg

http://img534.imageshack.us/img534/6238/142img2048.jpg

http://img199.imageshack.us/img199/2351/143img2053.jpg

http://img651.imageshack.us/img651/4483/144img2085.jpg

http://img217.imageshack.us/img217/5899/144img2102.jpg

http://img227.imageshack.us/img227/5153/145img2066.jpg

A voi i commenti ;)
un saluto
Stefano

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da massimoeusebi - 16/04/2010 23:04

La qualità c'è,stiamo parlando di foto,ma la si vede.
Essendo molto giovani é difficile poter capire bene come muteranno,di certo il soggetto che più mi colpisce é il n.144!
Questo soggetto anche se molto giovane come gli altri del resto,ha un'impressionante barra pettorale,caratteristica principale in un dm petto nero.Manifesta già adesso molto nero,sin quasi alla mandibola inferiore del becco,molto difficile da ottenere.
Spero che questo soggetto non "segni" in modo molto vistoso la lacrima,difetto per questa mutazione.

Ottimo servizio Stefano,vediamo l'evolversi di questi soggetti.;)

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da Enea - 19/04/2010 14:34

Caro Stefano sicuramente Massimo è molto + esperto di me allevando da parecchi anni questa mutazione, posso dirti solo che la PETTO NERO secondo me è una delle mutazioni + difficili da selezionare ed è anche una mutazione che ti darà molti "soggetti scarto" a discapito di qualche buon soggetto da esporre quindi ti sei trovato una bella gatta da pelare x iniziare ad allevare d.m.

Un mio plauso personale x il fatto che hai iniziato con dei portatori di buona taglia... infatti non bisogna avere fretta... meglio ottenere pochi mutati di qualità che tanti mutati scarsi

Complimenti

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da riccardo - 19/04/2010 17:31

Ciao Stefano,
come sai anche io sto allevando PN; appena finisco le cove, tra un mesetto circa, faccio le foto a tutti e chiedo il vs parere.

Mi devo unire a Massimo nell'ammirare il soggetto 144: davvero notevole! Un petto da paura e quindi nessuna sorpresa che ci sia traccia di lacrima: con tutta quella eu come evitarla?

Ma discutendo con Massimo ci troviamo d'accordo: meglio una imponente barra pettorale nera fino al becco (se possibile!) con un segno di matita di lacrima che barra più ridotta e niente lacrima (prevalenza feo), se no che "Petto Nero" è???
Purtroppo pare che i giudici non siano unanimi su questo.

Io ho optato per produrre entrambi i tipi e li esporrò entrambi a Zebras (prima però li fotografo e pubblico), senza ambizioni di podio ovviamente, per sondare il terreno. Ma anche se vincessero (nel senso che totalizzassero punteggi migliori) i ++feo vs i ++eu, rimango dell'idea che i secondi siano i veri PN, ma mi rendo conto che sono pensieri strettamente soggettivi e che alla fine è il giudice che.... decide!

Concludo: il tuo 144 è per me un soggetto super e anche i puntini sembrano a posto. Se il disegno della coda, che non vedo, è corretto e con le mute schiarisce un po' le ali, secondo il mio personalissimo parere hai messo un'ipoteca sui primi posti a Zebras!! Complimenti!

Riccardo

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da massimoeusebi - 19/04/2010 19:33

L'eterno problema del giudizio.....
Vedremo come andrà a finire con il metodo di giudizio e cioé,priviligeranno i pn più neri,com più barra pettorale o quelli con meno barra e di CONSEGUENZA con meno lacrima?
Intanto a Maggio,chiederemo a chi di dovere!
Io preferisco quelli più melanizzati,poi.....
Vedendo il lavoro che si sta facendo in Italia con i pn,penso si possa dire che indipendentemente dalle due tipologie di soggetti,entrambi presenti ai vari show,che la qualità dei soggetti pn italiani é buona,parere domostrato anche dai giudici olandesi.
Si tratta di capire dove si vuole "andare" nella selezione del pettonero,cosa per nulla facile!

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da Enea - 20/04/2010 09:23

Su quale sia la direzione da prendere su i petto nero, la commissione tecnica IEI x voce di Manuele si è già espressa in un incontro tecnico di maggio non ricordo bene se in quello dell'anno scorso o quello di due anni fa (sono 2 anni che non vengo???) stilando poi delle fotocopie sulla costruttiva discussione tenutasi in quel giorno sul petto nero. Io non ricordo la discussione nei minimi dettagli, probabilmente Massimo essendo stato presente potrà chiarire i dettagli....

In quella discussione mi pare di ricordare una sorta di cambiamento di rotta sui PN, infatti x la prima volta anche in Italia si sarebbe accettata nei petto nero una leggera lacrima a vantaggio di un espansione + ampia del petto nero, uniformandosi agli standard di Olanda e Belgio, andando in questa direzione già da molti anni infatti gli stranieri hanno ottenuto soggetti con il Petto nero fin sotto l'attaccatura del becco.

Comunque i soggetti migliori sono quelli con un ampio petto è senza lacrima, ho lacrima appena percettibile, (basti vedere i Grigio petto nero di W. Wugh nelle foto di Veenendaal di 2 anni fa).

Come dicevo in precedenza veramente difficile la selezione di questa mutazione!!!!

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da Stefano - 20/04/2010 09:51

Grazie per i vostri commenti ragazzi.
Sono in linea con quello che pensavo e sul tipo di selezione che stò cercando di fare. Gia dallo scorso anno ho accopiato femmine di linee dui sangue nuove, che hanno dei pregi che dovrebbero andare a compensare le carenze dei miei... almeno spero!
Sul del metro di giudizio di questi soggetti, e non solo, credo che la cosa migliore sia uniformarsi il più possibile.
Perchè così come stanno le cose, un PN campione a Zebra's, potrebbe essere penalizzato all'italiano o

viceversa!!!

Comunque la cosa che mi ha colpito molto di questi 5 novelli e la differenza netta che cìè tra un fratello e l'altro, i primi 3, i n° 141-142-143 sono di una covata, ma mentre il primo ed il terzo si somigliano molto il secondo è completamente differente; ancor di più negli ultimi due fratelli, il 144 adesso manifesta tantissima eu il 145 sembrerebbeuna femmina vedere solo la parte superiore!!!

Ai prossimi aggiornamenti

Ciao
Stefano

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da massimoeusebi - 20/04/2010 12:38

Se non ricordo male in quell' incontro Manuele aveva stabilito (giustamente,parare personale) che era accettata una lacrima "a matita",un'ampia barra pettorale con i disegni tipici sulle ali del petto nero.
Ora sono pochissimi i soggetti pett nero con queste caratteristiche,si tratta però di capire se si i giudici preferiscono un soggetto con poco disegno sulle ali e un'ampia barra pettorale e lacrima un po' segnata,oppure un petto nero con barra pettorale non ampia,poca lacrima e il disegno tipico sulle ali.
Ottenere un petto nero senza lacrima,con ampia batta pettorale e il disegno tipico sulla ali,io non lo mai visto,nemmeno in Olanda la terra dei dm!
Si sono visti e si vedono dm petto nero favolosi,vedi Van vught e Roerhost,ma con leggere traccie di lacrime,ovviamente.
Ovviamente perchè un'ampia barra pettorale porta a "segnare" maggiormente la lacrima,diversamente poca lacrima,una scarsa o quasi ampiezza della barra pettorale,visivamente in questo caso si vede molto "bianco" nel sottogola,brutto a vedersi.
La caratteristica principale del petto nero è un'ampia estensione della barra pettorale,con conseguente lacrima accentuata.
Sembra che gli olandesi privilegino il disegno sulle ali,a scapito della barra pettorale.
In questo modo si "perde" la selezione,perchè per ottenere dei pn di questa fattura,gli allevatori ricorrerebbero a "tagliare" i propri pn con dei petto arancio e feo,il che non mi sembra giusto e corretto sia a livello espositivo che selettivo.
Inoltre va ricordato che i petto nero "tagliati" on i petto arancio perdono in ampiezza la barra pettorale,su questo punto anche i belgi e gli olandesi sono d'accordo,anzi in Belgio i giudici "puniscono" questi petto nero,Guido Jansegers può confermarlo.
I petto nero Stefano,per meglio dire i geni dei petto nero si comportano in modo strano:in una stessa covata,si posso ottenere dei soggetti con molta barra pettorale oppure quasi scarsa,fatto imputabile ai geni del petto nero che si "manifestano" in molti modi,dando più disegni sulle ali,oppure su guancie o barra pettorale.
Solo l'allevatore,deve procedere a scartare quei soggetti non tipici,senza rimpianti,al fine di ottenere dei pn sempre più tipici,vista le grande difficoltà nel selezionare questa mutazione.

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da andreaferraris - 21/04/2010 23:16

Vero Massimo sono concorde con tutto,però è anche vero che i tre colori canonici delle remigranti vanno a scomparire(grigio,bianco e rosso),purtroppo secondo mè se si vuole far risaltare il colori (tre)delle remigranti un taglio di faeo ci vuole.

==========

Re:Novelli Petto Nero....

Scritto da Stefano - 23/04/2010 09:25

Grazie Massimo ed Andrea per i vostri interventi...
Massimo che è la mia guida ed il mio consigliere principale sulla selezione del PN mi sta trasmettendo tante di quelle nozioni che pian piano qualcosa di buono, credo, stia riuscindo ad ottenere.
Per il momento in merito al commento di Andrea del taglio con i PA per dare più feo sulle remiganti.. beh preferisco mantenermi sul PN GRIGIO puro e, come stò già facendo, tagliare i soggetti con altri che evidenziano maggiormente quello che ai miei manca!!!
I piccoli nel frattempo continuano a crescere, spero per questo fine settimana di riuscire a fare un altro aggiornamento fotografico, inserendo anche le femmine!!

Ciao
Stefano

==========

Re:Novelli Petto Nero....

Scritto da massimoeusebi - 23/04/2010 22:11

Taglio di feo.....Non è sbagliato,anzi,però c'è sempre un però.
Accoppiare dei pn con dei pa e feo per dare più "arancio" (per le guancie) e "crema" (sulle ali) può essere giusto ma anche sbagliato.
Giusto perchè un buon petto nero deve avere le guancie cariche di colore e debordanti sopra e dietro la nuca (il pa serve),così come per avere un buon disegno sulle ali,crema e arancio serve il feo anche in combinazione con il pa.
Sbagliato perchè si avranno prima di tutto dei // di pa e feo,in secondo luogo perchè come già detto la barra pettorale si riduce e si inquina di feo (caratteristica principale del pn),e poi perché il petto nero "perde" di intensità.
Un grigio petto nero puro, senza pa e feo nel suo patrimonio genetico,avrà un colore più intenso e carico.
In sostanza di deve cercare di dare e nello stempo togliere,le eumelanine e la feomelanina,cercando il giusto equilibrio,tra colore generale,barra pettorale,guancie,fianchi,disegni delle ali,e senza dimenticare di "combattere" la lacrima.
Ad oggi per quanto ne sappia,é quasi impossibile,in futuro sicuramente miglioreranno i pn,vedremo cosà succederà,nel frattempo meglio chiedere ai giudici qual'è il pn a cui fare riferimento per ottenere il meglio.
Tutte le qualità "insieme" non é possibile,ci sono due vie,vedremo quali saranno da scegliere.:huh:

==========

Re:Novelli Petto Nero....

Scritto da Stefano - 06/05/2010 12:57

... con un dito rotto, ed una mano quasi inutilizzabile ho cercato, con qualche difficoltà motorea, di fototgrafare alcuni dei Petto Nero, per aggiornare la sequenza di crescita muta...
iniziao riproponendo i soggetti che vi ho fatto vedere la volta scorsa...

http://img59.imageshack.us/img59/792/14102hm80giorniimg2247.jpg

http://img442.imageshack.us/img442/4339/14202hm80giorniimg2262.jpg

http://img163.imageshack.us/img163/2898/14302hm80giorniimg2254.jpg

http://img156.imageshack.us/img156/5379/14402hm70giorniimg2272.jpg

http://img9.imageshack.us/img9/261/14502hm70giorniimg2296.jpg

Ricordo che i primi tre (141-142-143) sono fratelli come lo sono gli ultimi due (144-145).
Il 141 ed il 143 sono pressocchè simili nel fenotipo anche se preferisco il 143 perchè ha una taglia migliore e meno lacrima, entrambi debordano molto la guancia con picchiettature di arancio fin sulla nuca; il terzo fratello invece è nettamente arretrato come crescita e come muta, e sembrerebb e un pò malandato..... mah, ancora hanno 80 giorni
Il 144 ed il 145 invece promettono veramente bene, nonostante la netta differenza di avanzamento della muta si capisce chiaramente che sono fratelli stanno colorando allo stesso modo. Mi piace, e fa sperare veramente molto quel bel petto così fin sotto il becco.
Passiamo adesso ad altri Petto Nero che non avevo ancora mostrato, cioè i Grigio Dorso Chiaro e le femmine Grigio Petto Nero....

http://img96.imageshack.us/img96/148/7502hm107giorniimg2310.jpg

http://img696.imageshack.us/img696/83/14802hm65giorniimg2345.jpg

http://img21.imageshack.us/img21/347/14602hm70giorniimg2328.jpg

http://img443.imageshack.us/img443/6370/7202mh112giorniimg2334.jpg

I dorso chiaro anche se non priprio il massimo mi piacciono molto, sopratutto per il contrasto forte che da il bianco con le altre tonalità, il maschio dovrebbe mettere più colore, ma in fondo sono ai primi passi con loro.
Le femmine grigie invece sono molto diverse tra loro la 146, sorella del 144 e 145 (e si ede chiaramente), ha una linea nettamente maschile, sarà un'ottima femmina per lavoraci sù, l'altra femmina invece anche se non grandissima ha una buona forma anche se in foto tendeva ad abbassare la coda....

Cosa ve ne pare???

Beh rispetto allo scorso anno, con un solo Petto Nero mutato ottenuto, posso ritenermi fortunato, anche perchè le seconde covate che sono nei nidi, sono molto più numerose, ci sono almeno altri 6 mutati, due fratelli del 144, del 145 e del 146.. speriamo bene...

..Uff quanto è difficile scrivere con una sola mano!!

ciao
Stefano

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da massimoeusebi - 06/05/2010 22:32

Passi da gigante!
Il n.144 e n.145 sono notevoli,ben melanizzati,la lacrima si vede,tipico dei pn molto melanizzati,però mostrano alla grande la caratteristica principale di un pn.
La barra pettorale è notevole!;)
Molto belli e in taglia i pn dch,il maschio é molto bello,peccato per la lacrima della femmina,verrà un po' penalizzata.Di norma le femmine pn che segnano la lacrima,vengono penalizzate maggiormente rispetto ai maschi.
Personalmente ha me piace molto il maschio gr dch pn.
La femmina gr pn n.146 non é esponibile,segna troppo la lacrima e il petto,ma questo è un classico esempio di soggetto da lavoro,il prossimo anno ti sarà molto utile.
La femmina n.72,la grigia pn è un po chiara sulle guancie e petto,bisognerà attendere la prossima muta per vederla meglio.
Direi che passi ne ai fatti,i risultati si vedono.;)
Più avanti sarà la preparazione a rendere onore a questi soggetti!;)

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da andreaferraris - 06/05/2010 23:01

Bellissima..la grpndch è super!Difficile ottenere femmine così pn a soli due mesi,tenendo conto che porta la coda già ben in linea con il corpo,cosa che tanti pn tendono ad abbassare per via del quantitativo notevole di copritrici caudali,questo inconveniente lo notavo quando li allevavo...alcuni, dato il peso della coda tendevano a postura se si può dire errata a causa della pesantezza di essa..Comunque Stefano hai dei pn SUPER!

==========

Re:Novelli Petto Nero....
Scritto da fabiomognoni - 08/05/2010 01:24

---

comunque il 144 cresce bene,poi sulla lacrima si sa le opinioni sono diverse anche se una a matita è tollerata. secondo me bisogna aver una buona proporzione con il nero del petto (anche perchè è così che si chiama la mutazione)e le feo del dorso/ali,infatti un petto scarso con una lacrima quasi assente...

==========