Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Agostinof - 08/11/2009 22:23

---

dato che ancora faccio casino con le mutazioni per i soggietti femmine mi servirebbe qualche aiutino, magari con qualche foto:blush:

Tra PN PA e PN /PA e PA /PN come riconosco le differenze mi date qualche dritta?:blink:

Ultima cosa, ho alcune femmine brune che hanno a differenza delle sorelle la lacrima di colore bruno. Se non sbaglio queste dovrebbero essere bruno diluito...giusto?
come è la mutazione diluito? non mi spiego da dove vengono questi soggetti!

Grazie
Agostino

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 09/11/2009 11:47

Vediamo se è possibile pubblicare delle buone foto in materia di soggetti pa e loro //,questo per vedere di cosa si parlerà in seguito.Il TOP sarebbe di stare davanti a delle gabbie di mutati pa e loro // per poter vedere meglio le caratteristiche fondamentali della mutazionee pa e dei suoi //.
Agostinof,se verrai a Reggio il tutto sarà molto più semplice,perchè grazie a Manuele e altri allevatori,ti sarà spiegato bene le varie differenze tra femmine mutate,// di pa.
Intanto grazie al forum,qualcosa si potrà fare!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Aleandra - 10/11/2009 15:34

Domanda interessant Agostino, anche io vorrei capire soprattutto come si riconoscono le F Pa Pn. Sarebbe interessante avere una mini lenzioncina a reggio dal vivo.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 10/11/2009 19:43

Questo non è un problema,anzi sarà un piacere.
Se vogliamo organizzare a Reggio come distinguere soggetti del genre,chiederò a Munuele di intervenire al riguardo,ovviamente davanti a delle gabbie con soggetti dal vivo.;)

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Aleandra - 10/11/2009 19:51

Tanto io salgo il sabato e mi piacerebbe tantissimo. Almeno dal vivo si capiscono più cose!!!:) Se poi c'è anche Agostino sarebbe cosa ancora più interessante, un bello scambio di opinioni.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 10/11/2009 19:55

Manuele sarà sempre a Reggio,sia il Sabato che la Domenica,quindi una volta che ci si riunisce,lui potrà spiegare come si distinguono i soggetti in questione.
Adesso è meglio che avverta Manuele,non vorrei essere linciato il giorno dell' Internazionale!:(
Meglio stabilire a priori quando incontrarsi,perchè trovare del tempo in questa mostra non è semplice per nessuno.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Agostinof - 11/11/2009 13:39

Purtroppo ancora non sò se riusciro a venire a reggio.:(
Sono a Singapore e dovrei tornare in italia sabato mattino, se ce la faccia fisicamente e trovo qualcuno che parte la notte di sabato vedo di avviarmi.

Massimo poi non ci sentiamo in questi giorni!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 11/11/2009 19:44

:woohoo: agostinof,devi andare a vedere il mercato degli uccelli di Singapore,famoso in tutto il mondo!
Quando avrai tempo,fatti sentire.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Stefano - 11/11/2009 23:00

Cose del genere dovrebbero essere messe all'ordine del giorno negli incontri del club di Maggio....
Per i dubbi di Agostino ed Aleandra che sono anche i miei, vedrò di scattare quelche foto ai soggetti per postarle e parlarne... sempre se la cosa meriti attenzione!!! ;)

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Aleandra - 12/11/2009 14:28

Secondo me si, la cosa merita attenzione. Io infatti non trovo molti argomenti che ne parlano, e quindi non so vedere le differenze tra Pa, Pn in combinazione e portatori. E mi interessa avere una bella spiegazione sulla questione.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 12/11/2009 19:38

Molto bene Aleandra,a Reggio ti verrà spiegato il tutto!Sarà una valanga di notizie e informazioni,ma ne varrà la pena!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Aleandra - 13/11/2009 18:44

Allora non vedo l'ora!!:laugh:

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da andreaferraris - 14/11/2009 21:52

Bene allora ci si vede a reggio,io sarò presente al sabato.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Agostinof - 20/11/2009 10:12

---

massimo organizza il tutto per domenica

cosi mi chiarisco le idee una volta per tutte!!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 23/11/2009 17:32

Agostinof,ho letto adesso il tuo messaggio.....
Venerdì sono partito intorno alle ore 11.00 e non ho letto.
Ricordami per la prossima volta.Tutti devono poter aver le idee chiare su mutazioni e split.Domani parlerò con Manuele,quindi la prossima volta che ci si vede,lui stesso spiegherà il tutto.

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Agostinof - 24/11/2009 10:26

Non ti preoccupare, poi a reggio eri incasinatissimo, poi ne riparliamo con piu calma

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da riccardo - 25/11/2009 17:42

Mi permetto di prendere spunto da questo post per lanciare una proposta che non ha nulla di veramente originale, ma che suppongo possa trovare il consenso di molti iscritti al club: un libro "fotografico" scritto da Manuele e da altri Esperti Giudici sugli Split del DM. Infatti abbiamo uno splendido libro sulle mutazioni che, seppur datato (Manuele a Faenza mi ha accennato ad una nuova ed attesissima edizione!), resta la nostra "bibbia" di riferimento, ma nulla esiste sugli split, così difficili da riconoscere eppure così tanto utili nella selezione.
A mio avviso, oltre a fare chiarezza, servirebbe anche a valorizzare meglio i portatori come soggetti utili per migliorare le varie mutazioni singole, doppie etc.
C'è qualcuno di noi che non lo acquisterebbe? :P

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 25/11/2009 18:49

Io acquisterei subito il libro,questo è sicuro!
In effetti un libro con molte foto,anche di diversi //,sarebbe anche molto utile a tanti allevatori,per chi inizia sarebbe poi oro colato!
Manuele sta lavorando ad il suo libro,dobbiamo essere noi allevatori a mettere in condizione di far avere molte foto per il suo libro,comprese quelle dei //!
Gli olandesi ad esempio hanno publicato il nuovo libro del club,con moltissime foto,di tutte le mutazioni,comprese foto di //!
Sono sicuro che se diamo una mano a Manuele,non potremo far altro che dare una mano anche al club,compreso la stesura del suo libro,anche perché si deve collaborare con il club!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da riccardo - 25/11/2009 19:18

Se ognuno di noi si impegnasse a mandare entro maggio/giugno 2010 anche solo 5 foto di buona qualità a testa (non Stefano, lui non meno di 30... ;-)), sai che archivio per Manuele?
Io mi impegno a fare le mie, e quindi a fine stagione potrei avere, se la dea bendata mi assiste, dei br/pa, dei br/pn, dei gr/pa e dei gr fn/pn. Se riesco anche dei gr/pn...

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Aleandra - 25/11/2009 19:25

Guardate sarebbe perfetto per chi, come me, è alle prime armi con la selezione e riconoscere i // secondo me è fondamentale. Se si riuscrebbe a "organizzare" un album fotografico con tanto di // è mutati nelle varie mutazioni da consegnare poi a Piccinini sarebbe perfetto, come ha detto lo stesso Massimo!! Perchè non ci organizziamo?? Io nel mio piccolino posso anhe contribuire con qualche foto!!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 25/11/2009 19:55

Per me va bene,anzi benissimo!:)
Bisognerebbe fotografare più soggetti possibili,mutati e //.
Bisogna ricordare però che non sempre i // sono riconoscibili.
Sentiamo gli altri utenti del forum cosa ne pensano

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Dimitri - 25/11/2009 23:25

A parte alcuni segni inconfondibili del pettonero (che però non sempre appaiono) o del pettoarancio (idem), i segni degli altri colori possono essere interpretati anche come normali variazioni o addirittura difetti (vedi la lacrima "grossa" dei // di gn, il ventre "schiarito" dei // di dc, il bordo delle ali decolorato dei // di mascherato, il "pizzetto" dei // di bianco o pezzato, la "sbiancatura" dei // di isabella, la famigerata lacrima "sottile" dei // di 3/4 varietà diverse ecc ecc), molto dipende dal ceppo e dalla selezione. Nel proprio ceppo è facile vedere "colori nascosti" proprio perchè è il nostro ceppo e sappiamo bene le caratteristiche che manifesta. Un soggetto proveniente da un ceppo non nostro può essere impossibile da determinare, non solo a livello di genotipo, ma addirittura a livello di fenotipo. E poi scusate, ma volete togliere il gusto dell'imprevisto??? :laugh:
ciao
Dimitri

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da Aleandra - 26/11/2009 13:39

Dimitri, come hai detto non tutti i segni determinano la presenza di una determinata mutazione nel genotipo di un DM. Ma secondo me, il libro deve essere soprattutto per coloro che vogliono selezionare e stanno alle prime armi. Come immagino saprai coloro che, appunto, stano iniziando da poco fanno parecchi errori dovuto proprio alla inesperienza, un libro del genere invece è molto utile perchè da delle linee guida nel riconoscere mutati e // e anche nei giusti accoppiamenti da fare. Mica è legge ciò che viene scritto, è solo per dare un'idea di come si possono presentare i // e di come ci si deve comportare nella selzione delle varie mutazioni. Per me un libro del genere sarebbe eccezionale, appunto perchè voglio selezionare ma ancora non sono brava. Secondo me è molto molto utile!!

==========

Re:Chiarimento Mutazioni e Split
Scritto da massimoeusebi - 26/11/2009 15:29

Come scrive dimitri,servirebbe,ma non molto.
Non sempre è possibile individuare // con la tecnica dell' osservazione dei singoli soggetti,una mano si,ma non di più!
Fare esperienza,questo si!
Si potrebbe organizzarci per uno o due incontri,con la presenza di soggetti mutati e // in tutte le mutazioni possibili,per cercare di capire come si riconoscono i // di pa ad esempio.
Le fotografie sulla rete,servono,ma solo in parte,perchè molte volte i colori vengono sfalsati dalle macchine fotografiche,dai monitor,dalla luce stessa,sia artificiale che naturale.
Un libro fatto con foto non al TOP,sarebbe di per se già un problema.
Io sono dell'idea di "fare",così come sono dell'idea di organizzare degli incontri, con soggetti mutati e //,in questo modo,con la presenza di esperti allevatori e giuidici,si potranno dare le dovute spiegazioni in merito,la dove possibile.

==========